



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. GARIBALDI"

Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (Ce)
 TEL. 0823-763167 – FAX. 0823-763290 E-mail ceic87800x@istruzione.it
 Codice Meccanografico: Ceic87800x - C.F. 93082170619



ANNO SCOLASTICO 2021-2022

UdA di EDUCAZIONE CIVICA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DIPARTIMENTO	DISCIPLINA	CLASSE	UDA	PERIODO	TITOLO
TUTTI	EDUCAZIONE CIVICA	I – II - III	1 (I QUADRIMESTRE)	OTTOBRE 2021- GENNAIO 2022	<i>UNA SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE</i>

<p style="text-align: center;">Macrocompetenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 	<p style="text-align: center;">Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale X • Competenze multilinguistica X • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologica X • Competenza digitale X • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare X • Competenze sociali e civica in materia di cittadinanza X • Competenza imprenditoriale X • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale X
<p>Traguardo/i di competenza</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Riconosce gli inganni della rete. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo territorio. • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'ascolto, l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti del proprio territorio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. • È consapevole del significato delle parole "diritto" e "dovere". • Riconosce la convivenza civile, il rispetto delle diversità e la non discriminazione. • Riconosce il rispetto universale e l'osservanza dei diritti dell'uomo delle libertà fondamentali. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Costituzione italiana - Elaborare e realizzare prodotti di vario genere utilizzando le conoscenze apprese. - Comunicare, progettare, collaborare e partecipare e agire in modo autonomo e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Costituzione italiana - Accettazione della diversità, riflessioni e attività per acquisire il punto di vista dell'altro e imparare a non discriminare ma accettare. - Comunicare, progettare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Costituzione italiana - Comprendere i diritti individuali, civili, politici, sociali e culturali di ogni persona. - Acquisire il diritto alla vita, alla libertà e sicurezza individuali, a un trattamento di uguaglianza senza discriminazioni di nessun tipo. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.
DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITÀ
ITALIANO	<p>CLASSE I Art. 32 della Costituzione italiana. Il diritto alla salute</p> <p>CLASSE II Art. 3 della Costituzione italiana.</p> <p>CLASSE III Diritti umani internazionali.</p>	<p>CLASSE I Riferisce in modo competente i contenuti della Carta costituzionale Acquisisce consapevolezza della complessità e ricchezza della tutela alla salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività.</p> <p>CLASSE II Riflette sui concetti di uguaglianza (davanti alla legge) e diversità (individuale) partendo dall'art. 3 della Costituzione. Sperimenta il concetto di differenza che si basa sempre su criteri soggettivi e non universali.</p> <p>CLASSE III Assume un atteggiamento critico dei messaggi veicolati Analizza fonti riguardanti i diritti umani Produce una riflessione autonoma e coerente sui diritti umani</p>
MATEMATICA/SCIENZE	<p>CLASSE I Le pandemie e la prevenzione di diffusione delle malattie in tutto il mondo (art.32)</p> <p>CLASSE II La Cittadinanza scientifica (art. 27)</p> <p>CLASSE III Essere uguali e diversi</p>	<p>CLASSE I Riconosce i progressi della medicina nella storia dell'uomo</p> <p>CLASSE II Analizza l'articolo 27 della Dichiarazione universale dei diritti umani e approfondisce l'aspetto che lega la scienza e i diritti dell'uomo prendendo in considerazione i diritti che vanno sotto il nome di cittadinanza scientifica.</p> <p>CLASSE III Riflette sull'infondatezza scientifica del termine "razza". Conosce il concetto di codice genetico e di DNA</p>
INGLESE	<p>CLASSE I Tutela del patrimonio storico e artistico della nazione</p>	<p>CLASSE I Conosce il valore storico dei principali monumenti italiani e britannici messi a</p>

	<p>(art. 9) <i>Heritage sites in Italy and Great Britain</i></p> <p>CLASSE II Un viaggio in una società multi-etnica: <i>London Melting Pot</i></p> <p>CLASSE III Profilo e ideologia dei grandi leader (senza -s) nella lotta all'affermazione e uguaglianza dei diritti umani con particolare attenzione al diritto all'istruzione: <i>"The story of Bittu"</i></p>	<p>confronto e il loro imprescindibile valore iconico.</p> <p>CLASSE II Conosce la comunità londinese come esempio di società multi-etnica, in cui la diversità rappresenta una fonte di ricchezza e non di discriminazione.</p> <p>CLASSE III Confronta i diversi mezzi di cui i leader nella difesa dei diritti umani si sono serviti per affermare l'uguaglianza tra i popoli e, all'interno di uno stesso popolo, tra i cittadini di diversa età, estrazione sociale e religione.</p>
FRANCESE	<p>CLASSE I Tutela del patrimonio storico e artistico della nazione (art. 9) I simboli identitari della Francia: <i>les symboles de la République française</i></p> <p>CLASSE II Un viaggio in una società multi-etnica: <i>un tour dans une société multiethnique</i></p> <p>CLASSE III Profilo e ideologia dei grandi leader (senza -s) nella lotta all'affermazione e uguaglianza dei diritti umani con particolare attenzione al diritto all'istruzione: <i>"L'histoire de Bittu"</i></p>	<p>CLASSE I Conosce il valore storico dei principali monumenti italiani e francesi messi a confronto e il loro imprescindibile valore iconico.</p> <p>CLASSE II Conosce la società francese come esempio di integrazione multi-etnica, in cui la diversità rappresenta una fonte di ricchezza e non di discriminazione.</p> <p>CLASSE III Confronta i diversi mezzi di cui i leader nella difesa dei diritti umani si sono serviti per affermare l'uguaglianza tra i popoli e, all'interno di uno stesso popolo, tra i cittadini di diversa età, estrazione sociale e religione.</p>
TECNOLOGIA	<p>CLASSE I Cittadinanza digitale</p> <p>CLASSE II Cittadinanza digitale</p> <p>CLASSE III Mezzi di comunicazione per diffondere ed elaborare immagini- Cittadinanza digitale.</p>	<p>CLASSE I Conosce le modalità di ricerca e cernita delle informazioni multimediali con il corretto utilizzo degli strumenti informatici.</p> <p>CLASSE II Crea e modifica un documento di testo, sa utilizzare un applicativo per la gestione delle tabelle (foglio elettronico) e di gestione della grafica.</p> <p>CLASSE III Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale. Trasforma le conoscenze su temi definiti in prodotti multimediali.</p>

<p style="text-align: center;">STORIA GEOGRAFIA</p>	<p>CLASSE I Breve Storia della Costituzione italiana</p> <p>CLASSE II Breve Storia della Costituzione italiana</p> <p>CLASSE III Analisi della Dichiarazione universale dei diritti umani.</p>	<p>CLASSE I Conosce la Costituzione italiana (Cosa è una Costituzione - Quando nasce la Costituzione italiana e perché – Struttura del testo). Conosce il Regolamento d’Istituto</p> <p>CLASSE II Conosce la Costituzione italiana (Cosa è una Costituzione; Quando nasce la Costituzione italiana e perché. La struttura della Costituzione italiana).</p> <p>CLASSE III Conosce questo documento approvato il 10 dicembre 1948. (In cosa consiste, chi lo ha firmato, quali principi contiene. Analizza i 30 articoli) Conosce le organizzazioni non governative più attive in campo internazionale.</p>
<p style="text-align: center;">MUSICA</p>	<p>CLASSE I I motivi e i simboli dell’identità nazionale (art. 12)</p> <p>CLASSE II Canzoni che inneggiano all’uguaglianza</p> <p>CLASSE III Canzoni sulla cittadinanza</p>	<p>CLASSE I Sa eseguire l’inno nazionale attraverso l’uso del canto (o dello strumento musicale).</p> <p>CLASSE II Ricerca canzoni che richiamino il concetto di uguaglianza e pace.</p> <p>CLASSE III Ricerca canzoni sull’essere “Cittadini del mondo” Analizza i testi ed elabora un testo mixato</p>
<p style="text-align: center;">ARTE E IMMAGINE</p>	<p>CLASSE I L’arte e i simboli (art. 12)</p> <p>CLASSE II L’arte contro il razzismo e la violenza</p> <p>CLASSE III La Satira</p>	<p>CLASSE I Conosce i simboli dell’identità nazionale e i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p> <p>CLASSE II Conosce gli Art.3 e Art.9 della Costituzione Italiana. Conosce l’importanza del rispetto e della valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, che possono essere espressione anche di altri territori e culture. Conosce i principali e più semplici interventi di restauro in caso di danneggiamento di un bene culturale in seguito ad atti vandalici, le responsabilità e le sanzioni. Riconosce il messaggio sociale di un’opera d’arte (es. Street Art).</p> <p>CLASSE III Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini e di filmati. Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un’ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>

SCIENZE MOTORIE	<p>CLASSE I Comportamenti corretti per stare bene (art. 32)</p> <p>CLASSE II Comportamenti corretti per stare bene (art. 32)</p> <p>CLASSE III Comportamenti corretti per stare bene (art. 32)</p>	<p>CLASSE I Conosce le principali regole per l'igiene personale e alimentari per prevenire squilibri alimentari.</p> <p>CLASSE II Conosce le principali regole per l'igiene personale e alimentari per prevenire squilibri alimentari. Creazione tabelle caloriche</p> <p>CLASSE III Conosce le principali regole per l'igiene personale e alimentari per prevenire squilibri alimentari. creazione di tabelle statistiche</p>
RELIGIONE	<p>CLASSE I Impegnarsi al rispetto per gli altri.</p> <p>CLASSE II Diritti umani e libertà religiosa. La Costituzione europea e la "cultura del dialogo" di Papa Francesco. (art.3 e art.19)</p> <p>CLASSE III L'Interculturalità e l'interreligiosità come accettazione totale dell'altro. (art.3 e art.19), (art. 8 Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo). Accoglienza degli immigrati (art. 2). Il valore dell'ospitalità nei testi sacri.</p>	<p>CLASSE I Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. Interagisce con rispetto nei confronti dei compagni</p> <p>CLASSE II Interagisce con rispetto con persone dalle diverse convinzioni religiose.</p> <p>CLASSE III Interagisce con rispetto con persone dalle diverse convinzioni religiose. Si impegna personalmente in iniziative di solidarietà. Riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico</p>
METODI	- Brainstorming – Mappe concettuali – Peer tutoring – Lavori di gruppo — Metodo euristico - Metodo sperimentale – Metodo induttivo – Metodo deduttivo - Flipped Learning - RolePlaying – Circle time – Narrazione del sé - Story Boarding. learning	
STRATEGIE	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro individuale o in gruppi di lavoro - Creare un clima di ascolto e accettazione in cui gli alunni possano esporsi, sperimentare e sperimentarsi. - Dare agli alunni il tempo per far emergere le loro conoscenze e per proporre di nuove, proponendo soluzioni inedite. - Attivare le conoscenze e le competenze precedentemente acquisite dagli alunni e creare legami con nuove acquisizioni. - Costruire una relazione di confronto fra adulti e studenti e fra pari. - Stimolare la riflessione, attraverso le contro argomentazioni e i conflittisocio-cognitivi. - Promuovere non solo il pensiero logico - ossia lineare, gerarchico, classificatorio, sequenziale, strutturato, analitico - ma anche quello intuitivo -ossia, sintetico, creativo, immaginativo, evocativo, critico. - Proporre l'attivazione dei ragazzi nell'ambito di un percorso di apprendimento graduale e continuativo. 	
STRUMENTI	- Libri di testo, fotocopie, giornali, riviste/documenti, cartelloni, enciclopedie, filmati, LIM, PC, Tablet, Smartphone. LIM; PC;	

<p>INTERVENTI PER L'INCLUSIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I compagni di classe come risorsa. • L'adattamento dello stile di comunicazione del docente in funzione di materiali in grado di attivare molteplici canali di elaborazione delle informazioni, dando aiuti aggiuntivi e attività di difficoltà guidate. • Strategie logico visive (es.: mappe concettuali). • Processi cognitivi: attenzione, memorizzazione, pianificazione e problem solving. • Processo metacognitivo: il docente agisce su quattro livelli di azione metacognitiva: sviluppo dell'autoregolazione, mediazione cognitiva ed emotiva, sviluppo del metodo di studio. • Creare un clima positivo: sviluppare buoni livelli di autostima e autoefficacia, entrambi necessarie alla motivazione ad apprendere ed a sentirsi appartenenti ad un gruppo come pari. • Personalizzazione delle forme di verifica: sia nella formulazione delle richieste che nelle forme di elaborazione degli studenti: feedback continuo e non censorio. • Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe. • Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia. • Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato. • Attività personalizzate/Lavori differenziati/Esercitazioni guidate. • Stimoli all'autocorrezione. • Attività per gruppi di livello. • Riproposizione dei contenuti in forma diversificata. • Attività guidate a crescente livello di difficoltà. • Prove e attività semplificate. • Schede strutturate.
<p>CONSOLIDAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività mirate a migliorare il metodo di studio. • Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione, di comunicazione e le abilità logiche. • Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione. • Attività per gruppi di livello.
<p>POTENZIAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento degli argomenti di studio. • Attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro. • Attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica. • Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti/Impulso allo spirito critico e alla creatività. • Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro • Attività pomeridiane/Attività per gruppi di livello • Lavori di gruppo
<p>VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti multimediali di argomenti che hanno particolarmente interessato le eccellenze
<p>PRODOTTO Elaborati in formato digitale o cartaceo sugli argomenti affrontati nelle singole discipline o in gruppi di discipline affini.</p>	

VERIFICA: in itinere e finale.

VALUTAZIONE AUTENTICA DI PROCESSO

*Livelli di padronanza del traguardo di competenza disciplinare;
Osservazioni sistematiche delle competenze trasversali;
Allegato E -Autobiografia cognitiva.*



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. GARIBALDI"

Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (Ce)
TEL. 0823-763167 – FAX. 0823-763290 E-mail ceic87800x@istruzione.it
Codice Meccanografico: Ceic87800x - C.F. 93082170619



ANNO SCOLASTICO 2021-2022

UdA di EDUCAZIONE CIVICA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DIPARTIMENTO	DISCIPLINA	CLASSE	UDA	PERIODO	TITOLO
TUTTI	EDUCAZIONE CIVICA	I – II - III	2 (II QUADRIMESTRE)	FEBBRAIO 2022- GIUGNO 2022	<i>IL MONDO CHE VOGLIAMO</i>

<p style="text-align: center;">Macrocompetenze</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	<p style="text-align: center;">Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none">• Competenza alfabetica funzionale X• Competenze multilinguistica X• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologica X• Competenza digitale X• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare X• Competenze sociali e civica in materia di cittadinanza X• Competenza imprenditoriale X• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale X
<p>Traguardo/i di competenza L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio• Riconosce il rispetto universale e l'osservanza dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali.• Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".• Conosce i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).• È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.• Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico e tutela delle biodiversità.• Ha introdotto i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dell'ambiente.• È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
-Agenda 2030 -Concetti di “sostenibilità ed ecosostenibilità”. -Educazione ambientale e tutela dei beni del patrimonio culturale e paesaggistico locale e nazionale. -Le associazioni di volontariato e di protezione civile.	-Agenda 2030 -Educazione alla salute ed al benessere psicofisico La biodiversità. -Principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	-Agenda 2030 -Elementi basilari dei concetti di “ sostenibilità ed ecosostenibilità ”. -Educazione ambientale e tutela dei beni del patrimonio culturale e paesaggistico locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITÀ
ITALIANO	CLASSE I Agenda 2030: obiettivo 13 CLASSE II Salute e benessere Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: obiettivo 3 CLASSE III Agenda 2030: Obiettivo 12. Economia circolare.	CLASSE I Descrive in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita. Scrive testi che abbiano come protagonisti una pianta del proprio ambiente di vita e un elemento antropico. CLASSE II Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Racconta oralmente una storia personale o di invenzione rispettando l'ordine cronologico e /o logico. Produce testi di vario tipo adeguati allo scopo specifico del compito assegnato. CLASSE III Usa il lessico specifico per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Pianifica, redige e revisiona testi di vario tipo. Legge testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
MATEMATICA/SCIENZE	CLASSE I Agenda 2030: obiettivo 15 CLASSE II Tutti a tavola: i nutrienti. Il sistema di etichettatura degli alimenti.	CLASSE I Conosce le piante tipiche dell'ambiente mediterraneo. Annota le differenze della crescita di piantine. Organizza i dati raccolti, li elabora e li rappresenta con grafici e tabelle (istogramma). CLASSE II Conosce e spiega la funzione dei nutrienti. Sa leggere in maniera ragionata l'etichetta di un alimento Prepara una personale piramide alimentare. Organizza i dati raccolti, li elabora e li rappresenta con grafici e tabelle.

	<p>CLASSE III Le fonti energetiche rinnovabili e non.</p>	<p>CLASSE III Conosce i processi di trasformazione delle diverse forme energetiche, i processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica.</p>
INGLESE	<p>CLASSE I Agenda 2030- obiettivo 13: climate changes.</p> <p>CLASSE II Agenda 2030-obiettivo 3: espressioni riferite ad ambiti di routine circa la salute e l'alimentazione. Healthy food vs junk food</p> <p>CLASSE III Agenda 2030-obiettivo 13: energie rinnovabili (eolico, fotovoltaico in Gran Bretagna e il riciclo delle materie): <i>Nature and innovation for sustainable development</i></p>	<p>CLASSE I Ricerca e arricchisce con termini appropriati le immagini relative ai disastri ambientali debitamente documentati.</p> <p>CLASSE II Comprende semplici espressioni e frasi (scritte e orali) relative all'ambito lessicale salute, cibi e bevande (se pronunciate chiaramente). Produce semplici testi (orali e scritti) sull'argomento salute, cibo e bevande. Ricerca e usa le informazioni reperite attraverso riviste/internet.</p> <p>CLASSE III Scriva in forma comprensibile frasi semplici e brevi per descrivere i problemi legati all'ambiente. Comprende e produce brevi testi orali e scritti su argomenti relativi all'uso delle risorse energetiche e allo sviluppo sostenibile.</p>
FRANCESE	<p>CLASSE I Agenda 2030-obiettivo 13: Changement climatique</p> <p>CLASSE II Agenda 2030-obiettivo 3: espressioni riferite ad ambiti di routine circa la salute e l'alimentazione: <i>"jamais malbouffe!"</i></p> <p>CLASSE III Agenda 2030-obiettivo 13: les renouvelables, énergies d'avenir</p>	<p>CLASSE I Ricerca e arricchisce con termini appropriati le immagini relative ai disastri ambientali debitamente documentati.</p> <p>CLASSE II Comprende semplici espressioni e frasi (scritte e orali) relative all'ambito lessicale salute, cibi e bevande (se pronunciate chiaramente). Produce semplici testi (orali e scritti) sull'argomento salute, cibo e bevande. Ricerca e usa le informazioni reperite attraverso riviste/internet.</p> <p>CLASSE III Conosce il concetto di "sviluppo sostenibile"; discute sia in L1 che LS2 sulla questione inerente le fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p>
TECNOLOGIA	<p>CLASSE I Raccolta differenziata. I materiali riciclabili e nuovi materiali ecocompatibili.</p> <p>CLASSE II</p>	<p>CLASSE I Sa riconoscere la giusta collocazione dei rifiuti, partecipa attivamente alla corretta differenziazione sia nell'ambiente scolastico che familiare. Sa scegliere alimenti e prodotti con imballaggi ecocompatibili.</p> <p>CLASSE II</p>

	<p>Analisi delle etichette e classificazione degli alimenti. Agricoltura biologica.</p> <p>CLASSE III Agenda 2030: Obiettivo 7 (Energia pulita e accessibile). Raccolta differenziata. Energie pulite e rispettose dell'ambiente.</p>	<p>Sa riconoscere dalla lettura delle etichette il percorso degli alimenti dal produttore al consumatore (vie tradizionali e nuove vie percorribili). Riconosce i prodotti alimentari biologici e/o a km 0 leggendo le etichette.</p> <p>CLASSE III Conosce il concetto di "sviluppo sostenibile". Conosce i sistemi di energia economici, affidabili e moderni.</p>
<p>STORIA GEOGRAFIA</p>	<p>CLASSE I Agenda 2030</p> <p>CLASSE II Agenda 2030: Obiettivi 2, 12, 15. Globalizzazione e sviluppo</p> <p>CLASSE III Le forme e le fonti di energia e relativa diffusione geografica; il risparmio energetico; l'uso responsabile delle varie forme di energia e lo sviluppo sostenibile. Dalle forme di energia inquinanti alle forme di energia sostenibili.</p>	<p>CLASSE I Riconosce l'equilibrio uomo-ambiente (elementi naturali, elementi antropici) Conoscere l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>CLASSE II Confronta aspetti caratterizzanti le società anche in rapporto all'alimentazione Comprendere concetti relativi allo sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione</p> <p>CLASSE III Riconosce nell'ambiente gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>
<p>MUSICA</p>	<p>CLASSE I Inquinamento acustico</p> <p>CLASSE II Suoni e spot pubblicitari</p> <p>CLASSE III Agenda 2030: Obiettivo 3. La musicoterapia.</p>	<p>CLASSE I Conosce il patrimonio culturale musicale locale e nazionale individuando i brani a tema ecoambientali.</p> <p>CLASSE II Riconosce la realtà sonora che ci circonda ed è consapevole di come i suoni possano condizionare oppure orientare ad una corretta alimentazione.</p> <p>CLASSE III Riconosce l'importanza della musica in ogni contesto socio-culturale. Riconosce il ruolo della musicoterapia come mezzo per mettersi in rapporto con il mondo. Ricerca e analizza testi musicali volti al miglioramento dell'umore e dello stato emotivo.</p>

<p style="text-align: center;">ARTE E IMMAGINE</p>	<p>CLASSE I I colori del Mediterraneo</p> <p>CLASSE II Arte e salute: la bellezza che aiuta a prevenire e curare la patologia (benessere psicofisico)</p> <p>CLASSE III La land art.</p>	<p>CLASSE I Conosce il patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio. Osserva e riproduce fiori e piante dell'ambiente mediterraneo.</p> <p>CLASSE II Realizza elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate non solo dall'emozione ma anche dallo studio dell'arte e dalla comunicazione visiva. Conosce i principali musei e le mostre artistiche presenti sul territorio. Realizza cartelloni multimediali relativi a stili di vita salutari.</p> <p>CLASSE III Conosce il patrimonio paesaggistico presente nel proprio territorio. Conosce l'arte contemporanea. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini e di filmati, realizzando elaborati personali e creativi.</p>
<p style="text-align: center;">SCIENZE MOTORIE</p>	<p>CLASSE I Agenda 2030: Obiettivo 3 (Salute e benessere psicofisico)</p> <p>CLASSE II La sportività come filosofia di vita.</p> <p>CLASSE III Agenda 2030: Obiettivo 3 (Salute e benessere psicofisico)</p>	<p>CLASSE I Conosce i principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene.</p> <p>CLASSE II Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>CLASSE III Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>
<p style="text-align: center;">RELIGIONE</p>	<p>CLASSE I Agenda 2030: Obiettivo 15. La Bibbia e il creato.</p> <p>CLASSE II Agenda 2030: Obiettivo 15 La seconda enciclica di Papa Francesco "Laudato si'" e il "Cantico delle creature" di Francesco D'Assisi.</p> <p>CLASSE III Agenda 2030: Obiettivo 15 Le religioni e la tutela dell'ambiente e della Terra come madre dell'uomo;</p>	<p>CLASSE I Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto del creato. Interagisce con rispetto nei confronti del mondo che lo circonda.</p> <p>CLASSE II Riconosce il proprio contributo a partire dalle piccole azioni quotidiane e dal proprio territorio, l'importanza del rispetto nei confronti dell'ambiente.</p> <p>CLASSE III Riconosce il ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>

	n.217 Enciclica “Laudato Si” e la conversione ecologica.	
METODI	- Brainstorming – Mappe concettuali – Peer tutoring – Lavori di gruppo — Metodo euristico - Metodo sperimentale – Metodo induttivo – Metodo deduttivo — Flipped Learning - RolePlaying – Circle time – Narrazione del sè - Story Boarding. learning	
STRATEGIE	<p>- Lavoro individuale o in gruppi di lavoro</p> <p>- Creare un clima di ascolto e accettazione in cui gli alunni possano esporsi, sperimentare e sperimentarsi.</p> <p>- Dare agli alunni il tempo per far emergere le loro conoscenze e per proporre di nuove, proponendo soluzioni inedite.</p> <p>- Attivare le conoscenze e le competenze precedentemente acquisite dagli alunni e creare legami con nuove acquisizioni.</p> <p>- Costruire una relazione di confronto fra adulti e studenti e fra pari.</p> <p>- Stimolare la riflessione, attraverso le contro argomentazioni e i conflittisocio-cognitivi.</p> <p>- Promuovere non solo il pensiero logico - ossia lineare, gerarchico, classificatorio, sequenziale, strutturato, analitico - ma anche quello intuitivo -ossia, sintetico, creativo, immaginativo, evocativo, critico.</p> <p>- Proporre l’attivazione dei ragazzi nell’ambito di un percorso di apprendimento graduale e continuativo.</p>	
STRUMENTI	- Libri di testo, fotocopie, giornali, riviste/documenti, cartelloni, enciclopedie, filmati, LIM, PC, Tablet, Smartphone. LIM; PC;	
INTERVENTI PER L’INCLUSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • I compagni di classe come risorsa. • L’adattamento dello stile di comunicazione del docente in funzione di materiali in grado di attivare molteplici canali di elaborazione delle informazioni, dando aiuti aggiuntivi e attività di difficoltà guidate. • Strategie logico visive (es.: mappe concettuali). • Processi cognitivi: attenzione, memorizzazione, pianificazione e problem solving. • Processo metacognitivo: il docente agisce su quattro livelli di azione metacognitiva: sviluppo dell’autoregolazione, mediazione cognitiva ed emotiva, sviluppo del metodo di studio. • Creare un clima positivo: sviluppare buoni livelli di autostima e autoefficacia, entrambi necessarie alla motivazione ad apprendere ed a sentirsi appartenenti ad un gruppo come pari. • Personalizzazione delle forme di verifica: sia nella formulazione delle richieste che nelle forme di elaborazione degli studenti: feedback continuo e non censorio. • Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe. • Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia. • Attività mirate all’acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato. • Attività personalizzate/Lavori differenziati/Esercitazioni guidate. • Stimoli all’autocorrezione. • Attività per gruppi di livello. • Riproposizione dei contenuti in forma diversificata. • Attività guidate a crescente livello di difficoltà. • Prove e attività semplificate. • Schede strutturate. 	

CONSOLIDAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Attività mirate a migliorare il metodo di studio. • Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione, di comunicazione e le abilità logiche. • Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione. • Attività per gruppi di livello.
POTENZIAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento degli argomenti di studio. • Attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro. • Attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica. • Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti/Impulso allo spirito critico e alla creatività. • Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro • Attività pomeridiane/Attività per gruppi di livello • Lavori di gruppo
VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti multimediali di argomenti che hanno particolarmente interessato le eccellenze
PRODOTTO Organizzazione di una mostra sul tema ambiente e sviluppo sostenibile.	
VERIFICA: in itinere e finale.	VALUTAZIONE AUTENTICA DI PROCESSO <i>Livelli di padronanza del traguardo di competenza disciplinare;</i> <i>Osservazioni sistematiche delle competenze trasversali;</i> <i>Allegato E -Autobiografia cognitiva.</i>



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. GARIBALDI"

Via S. Rocco, nn. 28-30 81030 Castel Volturno (Ce)
 TEL. 0823-763167 – FAX. 0823-763290 E-mail ceic87800x@istruzione.it
 Codice Meccanografico: Ceic87800x - C.F. 93082170619



EDUCAZIONE CIVICA: GRIGLIA DI VERIFICA/VALUTAZIONE – Anno scolastico 2021/22

Da allegare a cura del coordinatore di classe al registro elettronico

CLASSE: _____

PERIODO: _____

LIVELLI/VOTI	LIVELLI: A = Avanzato (9-10)	B = Intermedio (7-8)	C = Base (5-6)	D = Iniziale (4)
---------------------	-------------------------------------	-----------------------------	-----------------------	-------------------------

	INDICATORI			VOTO GLOBALE (Media tra gli esiti dei tre indicatori)
	1. CONOSCENZE	2. ABILITÀ	3. COMPETENZE-COMPORAMENTI	
ELENCO STUDENTI	<p>Conoscere i contenuti relativi alle macroaree previste dalle Unità di Apprendimento:</p> <p>1. Regolamenti e principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza.</p> <p>2. Costituzione Italiana e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali</p> <p>3. Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p> <p>4. Conoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. Conoscere gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".</p> <p>5. Conoscere i principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.</p>	<p>Ipotizzare, delineare e definire situazioni e/o scenari di applicazione e valorizzazione dei contenuti proposti-appresi e saperli rimodulare in chiave migliorativa.</p>	<p>Applicare nelle prassi quotidiane i principi del rispetto, della sicurezza, della sostenibilità e collaborazione, appresi nelle varie discipline, in funzione del bene comune e della partecipazione responsabile alla vita sociale.</p>	
1.				
2.				

3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				

LIVELLI	INDICATORE N. 1 CONOSCENZE	INDICATORE N. 2 ABILITÀ		INDICATORE N. 3 COMPETENZE-COMPORTAMENTI	
	DESCRITTORI	LIVELLI	DESCRITTORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Livello A 9-10	✦ Possiede conoscenze esaurienti, consolidate e bene organizzate sui temi proposti che sa mettere in relazione e riutilizzare in modo autonomo.	Livello A	✦ Applica sempre efficacemente e responsabilmente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle varie discipline.	Livello A	✦ Assume comportamenti sempre coerenti con i valori della convivenza civile, partecipando attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.
Livello B 7-8	✦ Possiede conoscenze consolidate e organizzate sui temi proposti. Lo studente sa riutilizzarle in modo autonomo.	Livello B	✦ Applica frequentemente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle varie discipline.	Livello B	✦ Assume comportamenti prevalentemente coerenti con i valori della convivenza civile, partecipando abbastanza attivamente, con atteggiamento quasi sempre collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.
Livello C 5-6	✦ Possiede conoscenze essenziali, organizzabili e riutilizzabili con l'aiuto del docente o dei compagni.	Livello C	✦ Applica sufficientemente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle varie discipline.	Livello C	✦ Assume comportamenti non sempre coerenti con i valori della convivenza civile, partecipando in misura limitata e con atteggiamento poco collaborativo, alla vita della scuola e della comunità.
Livello D 4	✦ Possiede conoscenze episodiche, frammentarie e non consolidate, riutilizzate con difficoltà e con l'aiuto e il costante stimolo del docente.	Livello D	✦ Applica saltuariamente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle varie discipline.	Livello D	✦ Assume comportamenti raramente coerenti i valori della convivenza civile, evitando la partecipazione impegnata e mostrando un atteggiamento disinteressato, scostante e a volte conflittuale.